

ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY
NA WYKONANIE PRZEDMIOTU USŁUGI I ROBÓT BUDOWLANYCH
UDZIELONEGO W TRYBIE ZAMÓWIENIA Z WOLNEJ RĘKI

§ 1

Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem Umowy jest wykonanie na podstawie wybranej pracy konkursowej usługi i robót budowlanych. Wykonawca wykona usługę polegającą na opracowaniu dokumentacji projektowej z wszystkimi niezbędnymi pozwoleńiami (w tym konserwator zabytków) i roboty budowlane polegające na wykonaniu makiety wraz z montażem.
2. Wykonawca wykona przedmiot umowy z należytą starannością, zgodnie z zasadami wiedzy technicznej, normami i obowiązującymi przepisami.
3. Wykonawca zapewni sporządzenie dokumentacji przez osoby (osobę) posiadające uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej bez ograniczeń. W przypadku zmiany zgłoszonego personelu, Wykonawca zobowiązany jest do niezwłocznego powiadomienia Zamawiającego o takiej zmianie i wyznaczenia nowej odpowiedniej osoby wraz z przedłożeniem kopii dokumentów potwierdzających jej uprawnienia.

§ 2

Termin wykonania i odbiór

1. Termin wykonania umowy wynosi6.. miesięcy od dnia podpisania Umowy.
2. Dokumentem potwierdzającym wykonanie umowy, będzie protokół odbioru podpisany przez osoby wyznaczone przez Strony. Jeżeli Wykonawca, pomimo wezwania, uchyli się od podpisania protokołu odbioru, Zamawiający może jednostronnie podpisać protokół odbioru, zaznaczając w jego treści okoliczność dokonania wezwania oraz uchylecia się Wykonawcy od jego podpisania. Taki protokół, podpisany przez Zamawiającego, wywołuje takie same skutki prawne jak protokół podpisany przez osoby wyznaczone przez Strony.
3. Odbiór opracowanej przez Wykonawcę dokumentacji nastąpi niezwłocznie po otrzymaniu stosownych pozwoleń dotyczących możliwości wykonywania robót.
4. Jako datę wykonania dokumentacji w protokole odbioru wskazuje się datę przekazania Zamawiającemu dokumentacji, wraz z wszystkimi pozwoleńiami dotyczącymi wykonania robót.

§ 3

Wynagrodzenie

1. Za wykonanie przedmiotu umowy (dokumentacja z pozwoleńiami i wykonanie makiety wraz z jej montażem) przysługuje Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości zł brutto (słownie złotych).
2. Wynagrodzenie ryczałtowe, o którym mowa w ust. 1, obejmuje w szczególności:
 - 1) wszelkie ryzyka i odpowiedzialność Wykonawcy za prawidłowe oszacowanie wszystkich kosztów związanych z realizacją prac
 - 2) wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworów zawartych w dokumentacji wraz z prawem do wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do tych utworów, bez ograniczeń co do terytorium, czasu, celu, liczby egzemplarzy,

- 3) wynagrodzenie za przeniesienie własności dokumentacji, w szczególności nośników na których została ona utrwalona,
 - 4) wszelkie koszty bezpośrednie i pośrednie związane z wykonaniem Umowy, w tym obciążenia o charakterze podatkowym.
3. Płatność wynagrodzenia należnego Wykonawcy będzie dokonywana każdorazowo na podstawie prawidłowo wystawionej faktury, przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze, w terminie 14 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego faktury, dostarczanej przez Wykonawcę niezwłocznie po podpisaniu przez Strony protokołu odbioru.
 4. Faktury za prace stanowiące przedmiot umowy będą płatne przelewem na konto wskazane przez Wykonawcę nr
 5. Zmiana numeru rachunku bankowego Wykonawcy nie wymaga sporządzenia aneksu do Umowy, lecz pisemnego powiadomienia Zamawiającego i staje się skuteczna z chwilą otrzymania przez Zamawiającego pisma wskazującego nowy numer rachunku bankowego Wykonawcy.
 6. Wprowadza się następujące zasady dotyczące płatności wynagrodzenia należnego dla Wykonawcy z tytułu realizacji Umowy z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności:
 7. Zamawiający zastrzega sobie prawo rozliczenia płatności wynikających z umowy za pośrednictwem metody podzielonej płatności (ang. split payment) przewidzianego w przepisach ustawy z dnia 11 marca 2004r. o podatku od towarów i usług (tekst jednolity Dz. U. 2018 poz. 2174 ze zm.).
 8. Wykonawca oświadcza, że rachunek bankowy wskazany w Umowie:
 - jest rachunkiem umożliwiającym płatność w ramach mechanizmu podzielonej płatności, o którym mowa powyżej,
 - jest rachunkiem znajdującym się w elektronicznym wykazie podmiotów prowadzonym od 1 września 2019 r. przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej, o którym mowa w ustawie o podatku od towarów i usług.
 9. W przypadku gdy rachunek bankowy wykonawcy nie spełnia warunków określonych w pkt. 2 , opóźnienie w dokonaniu płatności w terminie określonym w umowie, powstałe wskutek braku możliwości realizacji przez Zamawiającego płatności wynagrodzenia z zachowaniem mechanizmu podzielonej płatności bądź dokonania płatności na rachunek objęty wykazem, nie stanowi dla Wykonawcy podstawy do żądania od Zamawiającego jakichkolwiek odsetek / odszkodowań lub innych roszczeń z tytułu dokonania nieterminowej płatności.

§ 4

Prawa autorskie

1. Celem Umowy jest między innymi nabycie przez Zamawiającego praw autorskich do utworów zawartych w dokumentacji w najszerszym dopuszczalnym przez prawo zakresie, w szczególności w celu udostępnienia dokumentacji do jej wielokrotnego zastosowania do budowy i montażu na jej podstawie makiety. Nabyte prawa mają umożliwiać także adaptowanie dokumentacji oraz wprowadzanie do niej zmian przez Zamawiającego, Wykonawcę oraz osoby trzecie.
2. Wykonawca gwarantuje, że nabycie przez Zamawiającego autorskich praw majątkowych do utworów zawartych w dokumentacji oraz korzystanie przez Zamawiającego, lub osoby przez niego upoważnione, z tych utworów nie będzie naruszać praw osób trzecich, w szczególności autorskich praw majątkowych i osobistych.
3. Wykonawca gwarantuje, że autorskie prawa osobiste i majątkowe do utworów zawartych w dokumentacji, w tym także ich poszczególnych elementów, nie będą w żaden sposób ograniczone, w szczególności będą wolne od praw i roszczeń osób trzecich.
4. Z chwilą podpisania protokołu odbioru Wykonawca przenosi na Zamawiającego, bez konieczności składania w tym zakresie odrębnych oświadczeń woli, autorskie prawa majątkowe do utworów zawartych w dokumentacji na polach eksploatacji określonych w ust. 6 wraz z prawem do wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do utworów. Z tą chwilą Zamawiający nabywa, bez konieczności składania w tym zakresie przez Wykonawcę odrębnych oświadczeń woli, własność dokumentacji, w szczególności nośników na których została utrwalona.
5. Z chwilą przekazania dokumentacji, Wykonawca, bez konieczności składania w tym zakresie przez Wykonawcę odrębnych oświadczeń woli, udziela Zamawiającemu bez obowiązku zapłaty odrębnego wynagrodzenia niewyłącznej licencji do korzystania z utworów zawartych w tej dokumentacji na polach eksploatacji wskazanych

- w ust. 6, w szczególności w zakresie potrzebnym do dokonania przez Zamawiającego lub inne upoważnione przez Zamawiającego podmioty, przeglądu, oceny lub odbioru dokumentacji.
6. Przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych, do utworów zawartych w dokumentacji, jako całości, jak i poszczególnych elementów, obejmuje następujące pola eksploatacji:
- 1) wykorzystywanie do realizacji zadań bez jakichkolwiek ograniczeń,
 - 2) odtwarzanie, utrwalanie i trwałe zwielokrotnianie całości lub części wszystkimi znanymi w chwili przenoszenia autorskich praw majątkowych technikami, w tym: techniką drukarską, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - 3) przekazywanie, przechowywanie, wyświetlanie,
 - 4) wprowadzanie do pamięci komputera wraz z prawem do wykonywania modyfikacji, tłumaczenia, przystosowywania, zmiany układu lub jakiegokolwiek innej zmiany,
 - 5) rozpowszechnianie utworu przez publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
 - 6) wytwarzanie i zwielokrotnianie dowolną techniką nieograniczonej ilości egzemplarzy dokumentacji, w tym techniką drukarską, reprograficzną, audiowizualną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową i komputerową, na jakimkolwiek nośniku, w dowolnej skali, na potrzeby jakichkolwiek mediów;
 - 7) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem, wprowadzanie do pamięci komputera, przesyłanie za pomocą sieci multimedialnej, w tym sieci Internet, umieszczanie i wykorzystywanie w ramach publikacji on-line;
 - 8) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, w tym w sieci Internet, za pomocą video lub audio, poprzez łącze kablowe, stację bezprzewodową, przez satelitę, a także publiczne udostępnianie dokumentacji w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, reprodukcja publiczna, lub inne techniki przesyłania danych stosowane w telekomunikacji, w kraju i za granicą;
 - 9) umieszczenie i wykorzystywanie we wszelkich materiałach publikowanych dla celów informacyjnych i promocyjnych Zamawiającego lub podmiotów wskazanych przez Zamawiającego;
 - 10) zlecenie wykonywania zależnych praw autorskich innym podmiotom, w tym udostępnienie dokumentacji osobom trzecim w celu jej adaptacji lub wprowadzania zmian, a także sprawowania przez nie nadzoru nad wykonywaniem prac realizowanych na jej podstawie dokumentacji, w tym zmienionej dokumentacji.
 - 11) eksploatacja wizerunku obiektów zrealizowanych na podstawie dokumentacji na polach wskazanych powyżej.
7. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania w jego imieniu osobistych praw autorskich do utworów zawartych w dokumentacji. Jednocześnie Wykonawca zobowiązuje się, że nie będzie korzystał ze swoich osobistych praw autorskich do tych utworów wobec Zamawiającego lub podmiotów przez niego upoważnionych. W przypadku, gdy osobiste prawa autorskie przysługiwać będą pracownikom lub podwykonawcom Wykonawcy, Wykonawca jest zobowiązany do uzyskania od tychże podmiotów upoważnienia do wykonywania ich osobistych praw autorskich przez Zamawiającego lub podmioty przez niego upoważnione oraz zobowiązania tychże podmiotów wobec Zamawiającego do niekorzystania ze swoich osobistych praw autorskich przynajmniej w takim zakresie, w jakim Wykonawca zobowiązał się do tego wobec Zamawiającego.

§ 5

Odstąpienie i kary umowne

Umowa będzie przewidywać uprawnienie do odstąpienia od Umowy, m.in. w sytuacji określonej zwłoki Wykonawcy z wykonaniem dokumentacji. Umowa będzie przewidywać także kary umowne, m.in. za zwłokę w wykonaniu dokumentacji. Zamawiający zastrzeże sobie prawo do dochodzenia odszkodowania za szkodę wynikłą z niewykonania lub nienależytego wykonywania Umowy, przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych. Łączna wysokość kar umownych, które naliczyć może Zamawiający nie będzie mogła przekroczyć 10 % wynagrodzenia ryczałtowego.

§ 6

Dane osobowe i zachowanie poufności

Umowa będzie przewidywać obowiązek wypełnienia obowiązków informacyjnych przewidzianych w art. 13 lub art. 14 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) a także zachowania poufności.

§ 7

Rękojmia i gwarancja

Umowa będzie przewidywała regulacje dotyczące rękojmi i gwarancji na zasadach nawiązujących do Kodeksu cywilnego.

§ 8

Komunikacja Stron

Umowa będzie regulowała sposób bieżącej współpracy i kontaktów między Stronami oraz osoby wyznaczone do kontaktów.

§ 9

Postanowienia końcowe

Umowa zostanie zawarta pod rygorem nieważności w formie pisemnej. Prawem właściwym dla Umowy będzie prawo polskie. W sprawach nieuregulowanych w Umowie znajdą zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy Prawo budowlane.